

LA COMÉDIE DE PARIS ET LE THÉÂTRE DES BELIERS PARISIENS PRÉSENTENT

# J'AURAIS VOULU ÊTRE ASTRONAUTE

DOSSIER DE PRESSE



**CYRIL GARNIER**

MISE EN SCÈNE DAVID ROUSSEL

SCÉNOGRAPHIE SARAH BAZENNERVE - LUMIÈRES ARTHUR GAUVIN - COSTUMES BÉRENGÈRE ROLAND

# RÉSEAUX



@cyril\_garnier / @cyrilgarnierastronautes



@Cyril Garnier Astronautes / @Cyril Garnier



@grandgarnier

# MÉDIAS

[28 minutes](#), Best of club, émission du 10/04/2023, Arte

["J'aurais voulu être astronaute, l'espace show de Cyril Garnier"](#), TOut DOux, émission du 27/02/2023, RCF

["Cyril Garnier, la tête dans les étoiles"](#), L'essentiel chez Labro, émission du 02/04/2023, C8

["Cyrano Mag" #32](#), Théâtral Magazine et La Compagnie des Indes

["Les pieds sur scène et la tête dans les étoiles"](#), Isabelle Layer, Invité culture, France Info TV

["J'aurais voulu être astronaute" de Cyril Garnier : un spectacle drôle, intelligent et émouvant](#), émission du 31/01/2023, France Bleu

["Cyril Garnier, il a gagné un voyage dans l'espace"](#), Neo Media

["Viser la lune"](#), A l'affiche en France, Olympia TV

["Les immanquables de Julia Livage"](#), Télématin, France 2

["Scènes sur Seine"](#), Christophe Combarieu et Mathieu Wilhelm, M Paris

## CONTACT DIFFUSION - ADL PRODUCTIONS

Sophie Peduzzi, Cécile Bruyer : [contact@adlproductions.fr](mailto:contact@adlproductions.fr) | 09 53 63 59 47  
[www.adlproductions.fr](http://www.adlproductions.fr)

# PRESSE



## CYRIL GARNIER, RÊVEUR LUNAIRE

Cyril Garnier a la tête dans les étoiles depuis sa plus tendre enfance. Sur scène, sa fusée est prête à décoller, et un vaisseau digne de celui de *Star Wars* l'attend. Il parle aussi bien des astronautes Neil Armstrong, David Scott et Pete Conrad que de l'homme qu'il est devenu, traumatisé par la mort de son père alors qu'il avait 2 ans. Quand, haut comme trois pommes, il demandait : « Où est-il ? », il s'entendait répondre : « Dans le ciel. » C'est ce que raconte avec humour et pudeur le comédien dans *J'aurais voulu être astronaute*. Un seul-en-scène à la fois intimiste

et très documenté sous le regard attentif de son confrère David Roussel. L'ancien acolyte de Guillaume Sentou (Garnier et Sentou) a été rattrapé par son rêve chez Laurent Ruquier dans *On ne demande qu'à en rire* en 2013. Grâce aux fans de l'émission, lors d'un concours, Cyril Garnier a « gagné » un voyage dans l'espace. Heureux qui comme Garnier embarque le public dans ses souvenirs et l'histoire palpitante de la conquête spatiale. Enfilez votre tenue de cosmonaute ! Jusqu'au 13 avril à la Comédie de Paris (9<sup>e</sup>). Tél. : 01 42 81 00 11.



Cyril Garnier dans *J'aurais voulu être astronaute*.

**ESA France** @ESA\_fr

Alors que les candidats astronautes de notre Promotion 2022 débiteront leur entraînement le 3 avril, coup de cœur de l'@esa\_fr pour Cyril Garnier et son spectacle "J'aurais voulu être astronaute", à la @COMEDIEDEPARIS jusqu'au 13 avril.

Bande annonce [vimeo.com/786849737/06f8...](https://vimeo.com/786849737/06f8...)

## CONTACT DIFFUSION - ADL PRODUCTIONS

Sophie Peduzzi, Cécile Bruyer : [contact@adlproductions.fr](mailto:contact@adlproductions.fr) | 09 53 63 59 47  
[www.adlproductions.fr](http://www.adlproductions.fr)

## J'AURAIS VOULU ÊTRE ASTRONAUTE

La Comédie de Paris

# Cyril Garnier vise la Lune

On a l'impression d'être à la NASA. "Sarah Bazennery m'a fabriqué Faucon millenium, le vaisseau de Star Wars !" se félicite Cyril Garnier. L'acteur qui vient de fêter ses 43 ans se raconte dans *J'aurais voulu être Astronaute*, un spectacle à la fois personnel et documenté sur la conquête de l'espace. "Tout est vrai", assure-t-il. Ajoutant en riant : "C'est à nous de faire un petit pas pour un homme et un bond de géant pour son existence personnelle !".

**Théâtral magazine : Quel a été le déclic pour écrire ce spectacle ?**

**Cyril Garnier :** En mai 2019, je voulais retourner au théâtre, mais on ne me proposait pas de projets. Ma première intuition a été d'adapter *Dans la combi* de Thomas Pesquet, la bande-dessinée de Marion Montaigne, mais on ne m'a pas cédé les droits. C'est là que j'ai eu une révélation, je devais parler de plusieurs astronautes dont les trajectoires sont extraordinaires ! Je sais bien que je ne partirai jamais dans l'espace, mais chaque soir, j'ai ma fusée qui décolle et j'emène le public avec moi dans l'espace. C'est mieux que d'y aller réellement.

**Vous mêlez confidences personnelles et histoire de la conquête spatiale.**

**Je suis fasciné par les astronautes depuis l'enfance. A la mort de mon père, j'avais 2 ans. Quand je demandais où il était, on me répondait "dans le ciel".** A l'adolescence, mon désir d'être astronaute a



été bridé. Au forum des collègues, un pilote m'avait dit que j'étais trop grand (1,90 m). Après maths sup au lycée Janson de Sailly, je suis entré dans une école d'art dramatique. Mon rêve m'a rattrapé quand je suis passé chez Laurent Ruquier dans

*On ne demande qu'à en rire.* Grâce aux fans de l'émission j'ai été sélectionné pour partir à la NASA, participer à un concours incroyable et remporté un voyage dans l'espace !

**Pour vous, les astronautes sont des héros ?**

Oui, j'aime beaucoup l'histoire de Pete Conrad, dyslexique, en échec scolaire, il a réussi à devenir le commandant d'Apollo 12, la deuxième mission lunaire. Ou celle de Mae Jemison, la première femme afro-américaine à être allée dans l'espace comme spécialiste de mission à bord de la navette spatiale Endeavour.

**Enfant, votre mère disait que vous étiez tout le temps dans la Lune, n'est-ce pas elle au fond votre héroïne ?**

Bien sûr ! J'ai passé une bonne partie de ma vie à chercher des héros dans le ciel. Ma mère qui s'est retrouvée seule à 38 ans avec quatre enfants est une vraie héroïne. Il y a quelques années avec Guillaume Sentou au Point-virgule, on a appris que nous allions jouer à l'Olympia. C'était génial. Je l'ai dit à ma mère, elle m'a répondu : "Oui, tu penseras à sortir les poubelles" !

*Propos recueillis par  
Nathalie Simon*

■ *J'aurais voulu être Astronaute, de et avec Cyril Garnier, mise en scène David Roussel. Comédie de Paris, 42 rue Pierre Fontaine 75001 Paris, 01 42 81 00 11, jusqu'au 13/04*



# froggy's delight

Le site web qui frappe toujours 3 coups

## J'AURAIS VOULU ÊTRE ASTRONAUTE

Comédie de Paris (Paris) janvier 2023



**Spectacle conçu et interprété par Cyril Garnier dans une mise en scène de David Roussel.**

**Cyril Garnier** signe et interprète un seul en scène sur un sujet inédit, celui de la conquête spatiale, qui résulte d'une passion née d'un rêve d'enfant tel que signifié par son titre "*J'aurais voulu être astronaute*".

Et ce, en hybridant le stand-up autofictionnel et le récit vulgarisateur de l'histoire de l'exploration de l'espace, notamment celle de la période de compétition entre les États-Unis et l'URSS et l'évocation de ses figures illustres, instillée de séquences humoristiques.

Avec une scénographie "ad hoc" illustrant son propos par la projection d'images personnelles et de documents d'archives, et sous la direction de **David Roussel** à la mise en scène qui évite le pilonnage de codes formatés du rire, **Cyril Garnier**, comédien et humoriste qui connaît l'exercice de la scène tant comme comédien qu'humoriste, délivre une prestation aussi sincère et sensible que didactique.

En effet, elle éclaire l'homme et son parcours professionnel et invite le spectateur à un beau voyage dans le monde des étoiles.

MM

[www.froggydelight.com](http://www.froggydelight.com)

**CONTACT DIFFUSION - ADL PRODUCTIONS**

Sophie Peduzzi, Cécile Bruyer : [contact@adlproductions.fr](mailto:contact@adlproductions.fr) | 09 53 63 59 47

[www.adlproductions.fr](http://www.adlproductions.fr)



## « J'aurais voulu être astronaute »

de Cyril Garnier à La Comédie de Paris

Depuis le 29 janvier et après un succès au Festival d'Avignon, La Comédie de Paris accueille « J'aurais voulu être astronaute » de Cyril Garnier. L'ancien comparse de Guillaume Sentou dans l'émission « On ne demande qu'à en rire » revient sur le devant de la scène afin de nous raconter son histoire et son grand rêve...

Un écran avec une projection de l'espace, un overboard, une guitare, les premières notes de « Space Oddity » de David Bowie, c'est ainsi que Cyril Garnier arrive sur scène en « ratant » son entrée pour cause d'extraction d'overboard. D'emblée, il donne le ton et nous raconte diverses anecdotes d'astronautes comme Neil Amstrong ayant eux-mêmes dû quitter leur vaisseau en vol. L'humoriste revisitera alors sa vie en la mêlant à celle des célèbres pilotes qui ont mené la conquête de l'Espace. En effet, enfant, Cyril Garnier découvre que son père est au ciel et se passionne pour tout cela afin de pouvoir le retrouver.

Le public présent dans la salle est composé de parents bien sûr mais de quelques enfants car ce spectacle a une réelle visée pédagogique. L'artiste revient sur les plus grands moments de la découverte du cosmos par l'Homme. On se laisse prendre au jeu de ces récits racontés de telle manière qu'on est tenu en haleine. Photos et vidéos à l'appui, Cyril Garnier revient sur la guerre froide, les diverses missions Apollo et leurs difficultés, les innovations qu'ont permis toutes ces expéditions... C'est passionnant et on en redemande.

Car l'artiste en profite pour se dévoiler et nous raconter sa vie, ses déboires, ses réussites : de son amour pour l'astronomie au forum des métiers du collègue qui brisa son rêve, en passant par ses succès en tant qu'humoriste puis comédien et à la naissance de ses filles. Les étoiles ont toujours fait partie intégrante de son parcours et il a même failli réaliser son rêve de partir dans l'espace par un jeu concours pour lequel il avait été sélectionné grâce aux votes du public de son duo d'humour. On découvre un artiste touchant, plein de résilience et de volonté. Il démontre ainsi qu'il ne faut pas cesser de croire en ses rêves car, même si le chemin n'est pas celui qu'on croyait tout tracé, il nous pousse vers ce qui nous correspond et nous rendra heureux.

Avec « J'aurais voulu être astronaute », Cyril Garnier nous embarque avec lui dans l'Espace pour notre plus grand plaisir. N'hésitez pas à le suivre.

### CONTACT DIFFUSION - ADL PRODUCTIONS

Sophie Peduzzi, Cécile Bruyer : [contact@adlproductions.fr](mailto:contact@adlproductions.fr) | 09 53 63 59 47  
[www.adlproductions.fr](http://www.adlproductions.fr)

# J'aurais voulu être astronaute

de Cyril Garnier



## De quoi ça parle ?

C'est l'histoire d'un petit garçon qui rêvait de devenir astronaute, d'un adolescent qui a finalement choisi d'être comédien, et d'un homme qui a finalement l'opportunité de se confier sur ces deux passions.

## Et alors ?

**Cyril Garnier**, c'est la moitié d'un duo d'humoristes qu'on adorait tous, les fameux **Garnier et Sentou**, à l'époque faste où "*on ne demandait qu'à en rire*". Depuis, on a beaucoup vu Guillaume Sentou au théâtre, et son acolyte, sur nos petits écrans.

planches pour Garnier avec un sujet central, et assez incroyable : celui de son rêve d'aller dans l'espace, contrarié dans son adolescence car il est trop grand pour devenir astronaute, mais qu'il a pu faire revivre grâce à un concours impromptu lui proposant, peut-être, **un ticket pour la stratosphère !**

On retrouve dans ce seul en scène le récit de cette aventure unique, mêlée à des souvenirs d'enfance, mais aussi de nombreuses anecdotes sur de vrais astronautes à travers les décennies. On apprend énormément, de manière ludique, tout au long de ce show.

La passion qu'il a envers ces héros en combinaisons, la passion qu'il voue à son métier de comédien, vibrent avec une sincérité aussi captivante que touchante. Le texte se teinte d'émotions, parfois de chansons, mais aussi évidemment, d'humour.

La mise en scène (signée David Roussel) est particulièrement travaillée et vivante, avec notamment des projections photos et vidéos.

Entre originalité et authenticité, un spectacle qui nous met des étoiles plein les yeux.



## J'aurais voulu être astronaute

### Les pieds sur terre, la tête dans les étoiles

**Cyril Garnier, le partenaire de Guillaume Sentou dans le célèbre duo *Garnier et Sentou*, popularisé grâce à l'émission « *On ne demande qu'à en rire* » animée par Laurent Ruquier sur France 2, revient sur scène à la Comédie de Paris avec son spectacle solo « *J'aurais voulu être astronaute* ».**

Perché sur un hoverboard, guitare à la main, il chante *Space Oddity* de **David Bowie**, jusqu'à ce qu'un incident se produise... qu'il perde de sa superbe et redevienne lui-même : un mec sympa, drôle et charmant... mais qui a rien d'un héros. Un mec, un peu comme tout le monde, avec ce petit truc en plus qui fait rire et capte parfaitement la lumière.

**Cyril Garnier** va nous parler de lui, de son histoire et surtout de sa passion pour les astronautes, depuis tout petit, quand il avait 5 ans et qu'il espérait croiser son père parti beaucoup trop tôt dans les étoiles.

Une véritable passion qui a structuré sa vie... et quelques déconvenues... jusqu'à ce qu'en 2013, Cyril remporte au **Kennedy Space Center**, après d'intenses sélections, son billet pour le premier vol spatial touristique. *Mais ce rêve va-t-il vraiment se réaliser ?*

### Les ascensions fulgurantes, les violentes turbulences et les baisses d'altitude soudaines que la vie nous réserve...

Dans ce seul en scène autobiographique, **Cyril Garnier**, avec une sorte de conférence- spectacle très documentée et passionnante, se livre avec humour et malice.

Avec plein de surprises et de rebondissements, une mise en scène intelligente, une belle lumière, un beau décor, ce spectacle qui croise l'histoire mouvementée d'un acteur passionné et l'incroyable aventure des héros de la conquête spatiale, va vous permettre de vivre une superbe expérience magique et sensorielle.

### L'équilibre entre la culture, l'émotion et le rire !

Avec passion et une connaissance très fine de son sujet, **Cyril Garnier** nous propose un spectacle éducatif et familial qui va plaire aux jeunes enthousiasmés par la conquête spatiale... qui va passionner les parents, bercés par *Star Wars* et *Star Trek* et les grands parents qui ont vécu les premiers pas d'**Armstrong** sur la Lune, en 1969.

Avis de Foudart **F F F**

#### CONTACT DIFFUSION - ADL PRODUCTIONS

Sophie Peduzzi, Cécile Bruyer : [contact@adlproductions.fr](mailto:contact@adlproductions.fr) | 09 53 63 59 47  
[www.adlproductions.fr](http://www.adlproductions.fr)