# SAISON CULTURELLE

2025
2026

Ville de BUC

VILLE DE JOUY-EN-JOSAS

Directeur de la publication :
**Stéphane Grasset, maire de Buc**
et **Didier Morin, maire de Jouy-en-Josas**

Conception graphique :
**Eloïse Frank - atelier graphique**

**Édité par la Ville de Buc**
3 rue des Frères Robin
CS 90 236
78530 Buc cedex
**et la Ville de Jouy-en-Josas**
19 avenue Jean Jaurès
78350 Jouy-en-Josas

Dépôt légal juin 2025

**L'équipe du service culturel de Buc**

Maire-adjointe déléguée à la culture : **Maguy Ragot-Villard**
Direction du service culturel : **Philippe Vandaële**
Administratrice : **Sophie Cour**
Régisseuse des finances : **Sandrine Divaret**
Chargée d'accueil et du développement des publics : **Mélissa Slamnia**
Régisseur général : **Frédéric Brec**

**L'équipe du service culturel de Jouy-en-Josas**

Maire-adjointe déléguée à la culture : **Murielle Foucault**
Direction du service culturel : **Emilie Duchene**
Responsable administrative événements et culture : **Claire Posenato**
Responsable technique événéments et culture : **Sébastien Guindon**
Régisseur général : **Philippe Rzepka - société Rainbow Event**

# Édito

## Envolez-vous,

envolez-vous vers de nouveaux horizons !
Prenons de la hauteur, quittons le sol trop sage de nos habitudes
et laissons-nous porter par le souffle du spectacle.

Suspendons le temps, l'espace d'un instant.
Sentez l'effervescence… le rideau va bientôt se lever.
Prenez votre barbapapa, vos rêves et vos envies d'ailleurs,
et laissez-vous porter par la magie du Théâtre des Arcades
et de la Salle du Vieux Marché.

Deux lieux, deux phares, pour éclairer vos imaginaires.
Voguez vers des contrées inconnues, franchissez les frontières du réel,
voyagez à travers les âges, les cultures, les histoires.

## Évadez-vous !

Fuyez la grisaille, abandonnez un instant le virtuel :
ici, tout est vivant. Ici, les émotions sont palpables,
les silences éloquents, les mots puissants.

Pour la première fois,
les villes de Buc et de Jouy-en-Josas
unissent leurs cœurs et leurs scènes,
pour vous offrir une traversée culturelle
aux parfums d'aventure et de découverte.

Un souffle commun,
une envie partagée de vous emmener ailleurs.

Seul on va plus vite, mais ensemble on va plus loin.

## Alors, prêts à décoller ?

Stéphane Grasset
Maire de Buc

Didier Morin
Maire de Jouy-en-Josas

THÉÂTRE

**vendredi**
**19 septembre**
**20h**

**Place de l'église**
**St-Martin**
**Jouy-en-Josas**

# Cabaret mythique

Tout public
**Spectacle gratuit, offert** par
**Versailles Grand Parc**
Durée : 1h30

VersaillesGrandParc
communauté d'agglomération

Une création Le Mois Molière 2025
Avec : **Élisa Benizio, Valérian Behar-Bonnet, Bérénice Coudy, Antoine Richard**
Mise en scène : **Shirley et Dino**

**Quand les légendes grecques enflamment la scène dans un tourbillon de tragédie, de musique et d'irrévérence.**

Cabaret Mythique est un spectacle musical et théâtral qui parcourt les grandes scènes de la mythologie grecque. Tel un miroir magique tendu aux humains du 21e siècle, le spectacle nous invite à ouvrir notre imaginaire sur l'un de nos plus riches héritages culturels, dont les thèmes sont encore tellement actuels. Dans cet hymne à la tragédie, Les Mauvais Élèves rendent aussi hommage à l'univers du Cabaret et du Music-hall. Ils rassemblent sur scène des textes anciens d'une grande intensité dramatique, des chansons modernes et envoûtantes, ainsi que leur propre écriture de textes et de chansons. Ils proposent ainsi une adaptation inventive, moderne et singulière des légendes helléniques et célèbrent comme il se doit Dionysos, Artémis, Zeus, Aphrodite… mais aussi Médée, Clytemnestre et Antigone.

© Matthieu Camille Collin

L'THÉÂTRE IMMERSIF

**samedi**
**20 septembre**
**18h30 et 21h**

**Château de Buc**

# Helsingør, le château d'Hamlet

## d'après Shakespeare

**Découvrez l'histoire mythique du prince du Danemark en théâtre immersif.**

La plus célèbre pièce de tous les temps se déroule sous vos yeux en même temps dans toutes les pièces du château de Buc. C'est vous qui choisirez votre propre parcours, choisirez-vous de suivre Ophélie, Polonius ou Hamlet ?

*Pour la première fois hors du château de Vincennes où il fut joué pendant plusieurs saisons. Ce spectacle sera donné dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine.*

« Helsingør, Château d'Hamlet est "une expérience envoûtante". »
Le Parisien

« Un labyrinthe enchanté. »
Le Figaro

« Terriblement vivant et enthousiasmant. »
Télérama **TTT**

« Dispositif inhabituel qui n'enlève rien au théâtre et décuple la surprise, le frémissement, l'émotion. »
Pariscope

À partir de 10 ans
Tarif A
Durée : 1h10

Adaptation et mise en scène :
**Léonard Matton**

MUSIQUE

© Tous droits réservés

**mardi**
**30 septembre**
**20h**

**Château**
**de Buc**

# Trio Diego Baëza

Tout public
**Spectacle gratuit, offert** par **le Conservatoire à rayonnement régional Versailles Grand Parc**
sur réservation
au 01 39 56 27 85

Conservatoire VersaillesGrandParc

Chant et guitare : **Diego Baëza**
Percussions :
**Pierre-Antoine Gillard**
Piano : **Nico Morelli**

**Un voyage envoûtant entre jazz, flamenco et rythmes latins, porté par la voix chaude du Chili.**

La chaleur et le soleil d'Amérique latine rayonnent dans le Château de Buc pour ce concert de Diego Baëza. Né au Chili, le chanteur et guitariste virtuose se produit en trio aux côtés de Pierre-Antoine Gillard aux percussions et de Nico Morelli au piano pour interpréter des morceaux tirés de son dernier album « Testimonio ». Douce et enveloppante, sa musique est une belle symbiose entre le classique, le flamenco, le jazz et les rythmes sud-américains. Un moment de découverte et de quiétude musicale !

*Dans le cadre des « Concerts d'1 soir », saison de récitals en partenariat avec le Conservatoire à rayonnement régional de Versailles Grand Parc.*

© Joris Allardo

MUSIQUE

**vendredi**
**3 octobre**
**20h30**

**Théâtre des Arcades**

# ZZAJ, la burlesque histoire du jazz

**Un spectacle de théâtre musical qui célèbre l'échec à travers un voyage burlesque dans l'histoire du jazz… avec trompette, batterie, guitare, chant… et loopings !**

Dans un studio de radio désuet et décrépi des années 60, deux animateurs présentent une émission musicale : « Voyage au pays du… ». Ce jour-là, c'est le Jazz qui est à l'honneur. Mais leur patron leur réserve une mauvaise surprise : le public est présent pour le tournage, et décidera de la poursuite de l'émission ou non. Les deux passionnés vont tenter coûte que coûte de sauver cette émission qui est toute leur vie. De maladresses en courts-circuits, ils nous racontent le jazz, du blues au funk, en passant par le be-bop.

« Un spectacle aussi hilarant que virtuose. »
Le Figaro

« Un duo gagnant. »
Le Monde

« Bourré d'humour et de poésie avec un incroyable travail musical. »
Théâtre Actu

À partir de 12 ans
Tarif A
Durée : 1h15

Avec : **Matthias Lauriot Prévost, Augustin Ledieu**
Mise en scene : **Sandrine Righeschi**

**mercredi**
**8 octobre**
**15h**

**Théâtre**
**des Arcades**

# Mon voisin Totoro

**Le chef-d'œuvre de Hayao Miyazaki à voir ou à revoir sur grand écran.**

Deux petites filles, Mei et Satsuki, quittent la ville pour s'installer à la campagne avec leur père. Tout les émerveille : la nature, les animaux… et leurs nouveaux voisins… Elles découvrent en effet l'existence de créatures merveilleuses, les Totoro, drôles de personnages au ventre rebondi. Accompagnées de ces gardiens de la forêt, elles vont découvrir des passages secrets dans des arbres géants, voyager en « Chat-Bus » et faire pousser des graines magiques…

« Cette plongée dans un monde magique, taillé dans l'animisme, le silence, l'écologie, la malice et la sensibilité, est un ravissement constant. »
L'Express

« Miyazaki se signale comme un authentique artiste du cinéma d'animation contemporain. »
Le Monde

À partir de 6 ans (VF)
**Projection gratuite, offerte** dans le cadre du 32e festival de BD de Buc, sur réservation
Durée : 1h26

**Jeune public**

Réalisateur :
**Hayao Miyazaki**

# 32e Festival international de la BD de Buc

ÉVÉNEMENT

**samedi 11 et dimanche 12 octobre**

**Gymnase Simone Veil**

Des dédicaces, des rencontres avec cinquante auteurs français et internationaux, des stands de vente spécialisés, des expositions, des animations et bien d'autres surprises…

Entrée libre

# Revoir Comanche

## ciné-concert

CINÉMA MUSIQUE

**samedi 11 octobre 19h**

**Théâtre des Arcades**

**Un ciné-concert envoûtant, entre western crépusculaire et poésie rock, où les mythes américains reprennent vie en musique !**

Depuis la création de sa série « Melvile » (Ed. Le Lombard), Romain Renard a toujours accompagné ses livres de son pendant musical. Pour son dernier ouvrage, « Revoir Comanche », il revient avec une nouvelle proposition musicale. C'est un voyage à travers la pellicule de vieux western, un road-trip convoquant les fantômes de Marilyn Monroe ou de Leonard Cohen, de la poésie de Jim Harrison voire des sonnets de Shakespeare. Bob Dylan n'est jamais loin et le grain d'un Neil Young s'infiltre dans la poussière qui recouvre tout mythe.

*À l'issue du spectacle, le jury du 32e festival de BD de Buc remettra le prix Buc-en-Bulle.*

**Spectacle gratuit, offert** dans le cadre du 32e festival de BD de Buc, sur réservation

DANSE
MUSIQUE

© Tous droits réservés

**samedi**
**11 octobre**
**20h30**

**Salle du Vieux Marché**
**Jouy-en-Josas**

# Celtic Sailors

**Un concert où la tradition irlandaise rencontre la chaleur du live.**

Formé en 2004, le groupe Celtic Sailors a donné plus de 500 concerts à travers la France. Leur 4e album, « LIVE », sorti en mars 2024, est un enregistrement public qui capture la qualité de leur spectacle à l'occasion des 20 ans de sa création. Puisant dans la musique irlandaise avec des sonorités celtiques et acoustiques, Celtic Sailors s'éloigne des codes traditionnels. Leurs diverses influences créent une musique originale, élaborée, chaleureuse et accessible. Fort d'une présence scénique généreuse, Celtic Sailors intègre la danse irlandaise à ses prestations, transformant chaque concert en un spectacle énergique, rythmé et convivial. Le groupe établit une forte complicité avec le public, rendant chaque représentation unique. Leur participation à de grands festivals et le nombre croissant de concerts témoignent du succès grandissant de ce groupe atypique.

« Superbe spectacle ! Les musiciens et les danseuses sont époustouflants. Très bonne alternance de chants, musiques et danses. »
Billetreduc.com **9/10**

Tout public
Tarif : 15 € / 12 € / 8 €
*voir page 47*
Durée : 1h30

**Le point de vue d'Émilie**

« Le spectacle sera donné sous la forme d'un cabaret : petites tables, lampes et restauration sur place. »

© Tous droits réservés

CINÉMA
MUSIQUE

**mercredi**
**5 novembre**
**15h**

**Salle du Vieux Marché**
**Jouy-en-Josas**

# Diversity

## ciné-concert

**Les artistes Isabelle Olivier, Raphaël Olivier et Baptiste Thiébault nous embarquent pour une expérience cinématographique et musicale immersive !**

Ciné-concert avec trio de harpe, guitare acoustique et électronique et batterie.

Plusieurs courts-métrages seront à l'affiche dont un film inédit « A little Indian Weaver » de Madeline Brandeis, numérisé par la Library of congress de Washington, mais aussi :

- « At Land » de Maya Deren,
- un film d'animation de Lotte Reiniger,
- un film comique sur le couple d'Alice Guy « Matrimony's Speed Limit »,
- un court métrage de Zora Neale Hurston sur des jeunes filles à la Nouvelle-Orléans,
- un court métrage sur des interviews de jeunes adolescents de Longjumeau concernant la question de la diversité.

À partir de 6 ans
**Spectacle gratuit, offert** par **Versailles Grand Parc**
Durée : 1h30

VersaillesGrandParc
communauté d'agglomération

Une création Festival «Les Yeux Pleins d'Étoiles» 2025 de Saint-Cyr-l'École

Harpe : **Isabelle Olivier**
Guitare acoustique et électronique : **Raphaël Olivier**
Batterie : **Baptiste Thiébault**

En famille

THÉÂTRE

© Tous droits réservés

**samedi**
**8 novembre**
**20h30**

**Théâtre**
**des Arcades**

# Le Chant des lions

## de Julien Delpech et Alexandre Foulon

À partir de 10 ans
Tarif A
Durée : 1h20

Une création Avignon 2025

Mise en scène :
**Charlotte Matzneff**
Avec : **Marina Pangos, Eric Chantelauze, Thierry Pietra, Thibault Pinson, Elodie Colin, Mehdi Bourayou**
Assistante mise en scène :
**Manoulia Jeanne**

**Quand une chanson bouleverse le cours de l'Histoire.**

Les histoires d'amour finissent souvent mal. Mais certaines changent le cours de l'Histoire. 1933, Germaine Sablon, l'une des chanteuses les plus populaires de la capitale, se produit dans un cabaret. Dans le public se trouve Joseph Kessel, journaliste, auteur, aviateur et aventurier. Leur coup de foudre est immédiat mais la guerre arrive et transforme la vie de ces deux amants. Aujourd'hui, toutes les chansons de Germaine Sablon sont tombées dans l'oubli… Toutes, sauf une. Celle qu'ils ont créée ensemble : Le Chant des partisans.

**Le point de vue de Philippe**

« Par les même auteurs et la même metteure en scène que *Les Téméraires* de la saison dernière. »

© Tous droits réservés

MUSIQUE

**dimanche 16 novembre**

**Château de Buc**

# Festival romantique Domisila

## du Saint-Empire romain germanique à l'Espagne

**Le Festival romantique de Buc revient pour une 10e édition : une journée de musique classique dans le cadre enchanteur du Château de Buc, avec des concerts thématiques et des rencontres conviviales.**

Retrouvez 15 musiciens de talents, dans une ambiance chaleureuse et propice aux échanges avec les artistes.

- Concert de 10h30 : L'époque classique
- Concert de 14h : La musique dans les pays tchèques
- Concert de 17h : Autour de l'Espagne

Tarif : 20 € / 15 €

Renseignements association DOMISILA : 06 60 36 63 92

Réservation et programme : **sites.google.com/site/festivalromantiquebuc**

MUSIQUE

© Tous droits réservés

**mardi**
**18 novembre**
**20h**

**Château**
**de Buc**

# Du Baroque au feu sud-américain

**Un trio éclatant pour un voyage musical du baroque au XXe siècle, entre virtuosité, poésie et découvertes rares.**

Un trio singulier qui explore un répertoire traversant les époques et les styles : de Telemann à Saint-Saëns, de Mozart à Ginastera, en passant par des œuvres rares et envoûtantes telles que le « Trio pour flûte, hautbois et piano » de Madeleine Dring ou le « Morceau de salon » de Kalliwoda. Alliant musique de chambre, virtuosité et clins d'œil lyriques, ce concert riche en couleurs et en contrastes réunit des œuvres phares du répertoire pour vents et piano.

*Dans le cadre des « Concerts d'1 soir », saison de récitals en partenariat avec le Conservatoire à rayonnement régional de Versailles Grand Parc.*

Tout public
**Spectacle gratuit, offert** par
**le Conservatoire à rayonnement régional Versailles Grand Parc**
sur réservation
au 01 39 56 27 85

Conservatoire VersaillesGrandParc

Hautbois : **Ilyès Boufadden**
Flûte traversière : **Liselotte Schricke**
Piano : **Sarah Margaine**

Les Dramaticules © Eugénie Martinez

**jeudi**
**27 novembre**
**20h30**

**Théâtre**
**des Arcades**

# Macbett

## de Eugène Ionesco

**Ionesco défie Shakespeare dans cette mise en abîme du mythe.**

Le fidèle Macbett, qui ne connaît ni la peur ni l'ambition, rencontre une étrange sorcière. Sous son influence diabolique, il découvre l'envie, la jalousie, la trahison, et sombre peu à peu dans la folie. Dans un déferlement verbal « tragi-ubuesque », Ionesco interroge nos pulsions, nos vanités et notre libre-arbitre. Divertissement pour les uns, cauchemar pour les autres ; de la tragédie au vaudeville en passant par le conte de fée ; universel et iconoclaste ; l'occasion pour chacun d'une réflexion profonde sur la mécanique du pouvoir.

*Les Dramaticules sont soutenus par le ministère de l'Éducation nationale, de la jeunesse et des sports au titre du FONJEP, par le conseil régional d'Île-de-France au titre de la permanence artistique et culturelle, par le conseil départemental du Val-de-Marne au titre de l'aide à l'activité artistique et par la Ville de Cachan.*

« Le collectif de comédiens a le don pour passer d'un genre à l'autre, de la comédie à la dystopie, film d'horreur ou d'aventure, pour faire surgir des tableaux puissants et évocateurs. »
Libération

À partir de 10 ans
Tarif A
Durée : 1h30

Avec : **Pierre-Antoine Billon, Julien Buchy, Anthony Courret, Jonathan Frajenberg, Jérémie Le Louët, Dominique Massat**
Adaptation et mise en scène : **Jérémie Le Louët**
Scénographie : **Blandine Vieillot**
Costumes : **Isabelle Granier**
Lumière : **Thomas Chrétien**
Son : **Théo Pombet**
Construction : **Guéwen Maigner**

MUSIQUE

© Tous droits réservés

**dimanche**
**30 novembre**
**15h**

**Église**
**St-Jean-Baptiste**
**de Buc**

# Concert de Noël

Tout public
Tarif : un don (denrée non périssable ou jouet en bon état), sur réservation au 01 39 56 27 85
Durée : 1h15

Conservatoire VersaillesGrandParc

Par les élèves comédiens et musiciens du Conservatoire à rayonnement régional de Versailles Grand Parc.

**Un fabuleux Noël, contes et légendes.**

Célébrons ensemble la magie de Noël lors d'un merveilleux concert des élèves du Conservatoire de Versailles Grand Parc, autour des contes et légendes d'hiver. Ensembles vocaux et instrumentaux offrent un moment suspendu entre rêves, mystères et traditions.

*En collaboration avec l'association paroissiale de Buc et le Conservatoire à rayonnement régional de Versailles Grand Parc.*

© Tous droits réservés

DANSE

**dimanche**
**14 décembre**
**17h**

**Théâtre**
**des Arcades**

# Le L@c des cygnes

## de Tchaïkovski

**Un spectacle ludique et familial, mi-ballet, mi-hologrammes, qui rassemble toutes les générations.**

Au royaume de la Connaissance vivait un prince nommé Célestin avec ses deux sœurs : Algèbre et Logique. Un soir, un vol de cygne l'emmène loin, par-delà les rouages de son royaume, jusqu'aux rives d'un lac paisible où niche un cygne blanc. Dès la lune levée, le cygne se change en une magnifique jeune femme.

À partir de 5 ans
Tarif A
Durée : 1h

Mise en scène : **Elsa Bontempelli**
Répétition musicale : **Philippe Pregno**
Chorégraphe : **Romain Arreghini**
Avec : **Laurie Chomel, Vassily Evlachev, Camille Savy, Benoît Cervelli**
accompagnés de trois musiciens

**Le point de vue de Philippe**

« Par la même compagnie que le ballet C@sse-Noisette la saison dernière. »

En famille

THÉÂTRE

© FieO

**mercredi**
**17 décembre**
**15h**

**Théâtre**
**des Arcades**

# Boréale

## librement inspiré du roman de Thierry Guenez

**Un ravissement pour les yeux et les oreilles !**

Il n'y a pas mieux que la vie pour faire de belles rencontres… L'ourse avec un « e » à la fin et le petit chien se sont trouvés par hasard, par chance, comme ça, miracle, entre ciel et terre, juste avant le bout du Nord, au bord d'un paysage de neige, de vent, de nuits interminables et de jours sans fin. Boréale est une aventure hors du temps, un conte philosophique sur la quête du sens de la vie, sur le dépassement de soi et les bienfaits de l'amitié. Le voyage, véritable ode à la nature et plus particulièrement au Grand Nord est le récit d'un apprentissage, d'un chemin aussi dépaysant que porteur d'imaginaire.

À partir de 3 ans
**Spectacle gratuit, offert** par la **Ville de Buc**
Durée : 45 minutes
sur réservation
au 01 39 20 71 37

Esthétique, scénographie, composition musicale, chansons et jeu :
**Shantal Dayan, Benjamin Coursier**
Texte et dialogues :
**François Chaffin**
Projections animées, illustration affiche :
**Roxane Peuvrier**
Voix OFF : **Clara Boyko, Hugo Vicente**
sous la direction de **Sandrine Vicente**
Création lumière : **Fred Moreau**
Scénographie et costumes :
**Cie MINIBOX**

Jeune public

© Tous droits réservés

DANSE
MUSIQUE

dimanche
11 janvier
17h

Théâtre
des Arcades

# Celtic Ovation

**Laissez-vous charmer par la musique, la danse et la magie celte.**

Violon, uillean pipes, bodhrán, bouzouki et chant rythment le spectacle en live en alternant reels, jigs, hornpipes, slow airs de toute beauté. Ces musiciens et danseurs talentueux s'accordent pour vous faire découvrir les mélodies les plus typiques et vous font voyager en Irlande le temps du spectacle. Vu par des centaines de milliers de spectateurs, de l'Irlande au Maroc, en passant par l'Italie et la Belgique, Avalon Celtic Dances a joué dans les plus grandes salles de spectacle et, spécificité due à son caractère authentique, dans les festivals celtiques et les salles les plus renommés tels que Celtic Festival au Zénith de Paris, la Cité des Congrès de Nantes, le San Patrizio Festival à Milan, le Mac's Theater de Belfast, Les Filets Bleus à Concarneau, le Festival de Cornouaille à Quimper, les Arènes d'Arles...

Tout public
Tarif A
Durée : 1h30

Chorégraphies, mise en scène, bodhrán : **Karine Luçon**
Uilleann pipes : **François Luçon**
Bouzouki, flûte : **Chris Dawson**
Violon, chant : **Ciara Brennan**
et **4 danseurs** anglophones

MUSIQUE

© Tous droits réservés

**mardi**
**13 janvier**
**20h**

**Château**
**de Buc**

# Évolution

## Quantum Clarinet Trio

Tout public
**Spectacle gratuit, offert** par
**le Conservatoire à rayonnement régional Versailles Grand Parc**
sur réservation
au 01 39 56 27 85

Conservatoire VersaillesGrandParc

Clarinette : **Elena Veronesi**
Violoncelle : **Johannes Przygodda**
Piano : **Bokyung Kim**

**Un voyage musical unique, où le classicisme de Mozart s'unit à la spiritualité d'Arvo Pärt.**

Ce programme exceptionnel propose une rencontre entre Pärt et Beethoven, interprétée par un ensemble dédié à la redécouverte de pépites musicales. Vous entendrez notamment l'émouvant Adagio de la Sonate pour piano en fa majeur de Mozart, transcrit par Pärt en hommage à Oleg Kagan. Le programme mettra également en lumière le singulier « Fantasy Trio » de Muczynski, ainsi que le Trio de Ries, élève de Beethoven. Enfin, le charmant et coloré trio « Gassenhauer » de Beethoven complétera ce voyage musical.

*Dans le cadre des « Concerts d'1 soir », saison de récitals en partenariat avec le Conservatoire à rayonnement régional de Versailles Grand Parc.*

© Tous droits réservés

THÉÂTRE

**samedi**
**17 janvier**
**20h30**

**Théâtre**
**des Arcades**

# Tant qu'il y aura des coquelicots

## de Cliff Paillé

**Un voyage intime où l'amour de la lecture naît de rencontres inattendues et d'une enfance pleine de poésie.**

Lecteur invétéré (et pourtant, ce n'était pas gagné !), Paul entraîne les spectateurs sur les chemins sinueux de son enfance, de son amour du ballon rond, de ses parents qui ne s'aiment plus et, au milieu de tout ça, de son difficile apprentissage de la lecture qui s'est peu à peu transformé en passion dévorante, au contact de deux femmes exceptionnelles : sa grand-mère, Louise, chez qui il allait en vacances, et une maîtresse remplaçante, aux méthodes de travail peu banales...

« Un hymne à la lecture pour ce voyage intime et souriant. La pièce a connu un beau succès populaire au dernier festival d'Avignon... »
Sud Ouest

« Un enchantement par les mots. »
L'info tout court

« Ce spectacle est comme un coquelicot qui illumine un champ de blé ! »
La Revue du spectacle

À partir de 8 ans
Tarif A
Durée : 1h15

Avec : **Lyne Lebreton, Cliff Paillé**
Mise en scene : **Cliff Paillé**
Création lumières : **Yannick Prevost**

THÉÂTRE

© Tous droits réservés

**vendredi**
**23 janvier**
**20h30**

**Théâtre des Arcades**

# Dans les forêts de Sibérie

## d'après Sylvain Tesson

**Une plongée dans la solitude sibérienne de Sylvain Tesson, où silence et liberté deviennent les véritables richesses.**

William Mesguich nous fait revivre sur scène l'expérience exceptionnelle de l'écrivain-aventurier Sylvain Tesson. Parti loin de la cité et de la foule, il fait le choix de s'isoler au milieu des forêts de Sibérie, là où ses seules occupations sont de pêcher pour se nourrir, de couper du bois pour se chauffer. Il réapprend le bonheur de la lecture et de la réflexion solitaires. Avec poésie et humour parfois, il nous entraîne dans sa cabane : « Et si la liberté consistait à posséder le temps ? Et si la richesse revenait à disposer de solitude, d'espace et de silence, toutes choses dont manqueront les générations futures ? »

« On se laisse prendre comme dans un songe à la voix, superbe, du comédien, conteur qui nous fait partager si simplement, si concrètement son expédition. »
Télérama

« Un bel éloge de la nature dont s'est emparé avec justesse William Mesguich (...) Un appel puissant à la déconnexion. »
Le Parisien

À partir de 10 ans
Tarif A
Durée : 1h10

Mise en scène et interprétation : **William Mesguish**
Adaptation : **Charlotte Escamez**

© Tous droits réservés

HUMOUR

**mercredi**
**28 janvier**
**20h30**

**Théâtre des Arcades**

# Sebastian Marx « On est bien là »

**Suite au succès de « Un New-Yorkais à Paris », Sebastian est de retour pour de nouvelles aventures.**

Après 15 ans en France, Sebastian est foutu : il est bien là… Même s'il parle encore le français avec un accent de touriste allemand, être un étranger n'est plus une excuse. Il doit maintenant faire face à toutes les problématiques d'un « quarantenaire franco-juif-new-yorkais pacsé avec 3 enfants en bas âge ». Comment réagir quand ta fille corrige ton français, quand ta nana reçoit une banane en pleine gueule, quand ta femme de ménage trouve ta maison « dégueulasse », quand t'es une cigale perdue dans un monde de fourmis ? Les choses de la vie quoi.

Sebastian prend son micro et nous raconte.

« Un régal. »
Le Parisien

« Le plus français des stand uppers américains n'a jamais été aussi réjouissant. »
Télérama **TTT**

À partir de 16 ans
Tarif B
Durée : 1h10

Auteurs : **Sebastian Marx** & **Bruno Muschio**
Mise en scène : **Lou Dussourd**

MUSIQUE

© Tous droits réservés

**samedi**
**31 janvier**
**20h30**

**Salle du Vieux Marché**
**Jouy-en-Josas**

# Macadam Farmer

Tout public
Tarif : 15 € / 12 € / 8 €
*voir page 47*
Durée : 1h30

Chant : **Richard Réthoré**
Guitare, harmonica, chœurs : **Rudy Audant**
Banjo, mandoline, chœurs : **Eric Gilles**
Soubassophone : **Jean-Philippe Vie**
Batterie, bruitages, chœurs : **Mathieu Leoton**

**Le point de vue d'Émilie**

« Le spectacle sera donné sous la forme d'un cabaret : petites tables, lampes et restauration sur place. »

**Avec leur groove venu des bayous, Macadam Farmer réinvente les grands tubes pop-rock dans un show joyeux, décalé et terriblement contagieux.**

On connaît par cœur tous ces tubes intemporels et pourtant on les redécouvre sous un nouveau jour. Décalé et inventif, Macadam Farmer donne aux plus fameux artistes (AC/DC, Bee Gees, The Beatles, Cindy Lauper, Queen, Prince, etc.) une saveur qui fleure bon le sud des États-Unis et les bayous de Louisiane. Avec un line-up original - chant, guitare, harmonica, banjo, soubassophone, washboard - Macadam Farmer invite tout le monde à un pur moment de convivialité : sourire au coin des lèvres, le public va de surprise en surprise !

*Le 1er album « MACADAM FARMER 1 - Tainted Love » est sorti fin mai 2024 sur le label Frémeaux & Associés, distribution Socadisc.*

© Tous droits réservés

MUSIQUE

**mardi**
**3 février**
**20h30**

**Théâtre des Arcades**

# Children's corner
## (Jeux d'enfants)
### par le duo Romano-Markov

**Un voyage à quatre mains au cœur de l'enfance, entre tendresse et rêverie, porté par la magie des grands compositeurs français.**

Le programme explore l'enfance à travers « Jeux d'enfants » de Bizet, empreints de joie et d'insouciance, suivi par les couleurs impressionnistes de la « Petite Suite » de Debussy. La douceur et la grâce se déploient avec « Dolly » de Fauré, avant que « Ma Mère l'Oye » de Ravel ne libère le merveilleux des contes anciens. Une soirée pour retrouver l'enfant en soi grâce au génie de compositeurs français intemporels célébrant la joie, l'imaginaire et l'émotion.

*Dans le cadre des « Concerts d'1 soir », saison de récitals en partenariat avec le Conservatoire à rayonnement régional de Versailles Grand Parc.*

Tout public
**Spectacle gratuit, offert** par **le Conservatoire à rayonnement régional Versailles Grand Parc**
sur réservation
au 01 39 56 27 85

Conservatoire VersaillesGrandParc

Piano : **Pascal Romano** et **Ilyan Markov**

MUSIQUE

© Tous droits réservés

**vendredi**
**6 février**
**20h30**

**Théâtre des Arcades**

# Nos Courses folles

## par Les Fouteurs de joie

« Les ovnis réjouissants du spectacle musical français. »
Télérama

« Ils font de la dérision un art sans jamais diluer, sans rabais sur l'exigence musicale. »
La Terrasse

« C'est un carrousel d'émotions musicales ! »
La Provence

**Les « Fouteurs » ne sont toujours pas rassasiés et présentent aujourd'hui leur nouveau spectacle.**

Il y a des voyages bucoliques et des échappées absurdes. Il y a des envolées, des histoires de chutes, des choristes en costard, de la danse classique, des watts, de la ouate et de la country. C'est de la chanson à voir, autant qu'à entendre. De la chanson spectaculaire.

À partir de 10 ans
Tarif A
Durée : 1h25

Avec : **Christophe Dorémus, Nicolas Ducron, Alexandre Léauthaud** (en alternance avec **Patrick Neulat**), **Laurent Madiot** (en alternance avec **Emmanuel Urbanet**), **Tom Poisson**

THÉÂTRE

# 16e Rencontres théâtrales

**du 11 au 15 février**

**Théâtre des Arcades**

## Les talents de demain à découvrir à Buc

Les rencontres théâtrales de Buc ouvrent les portes du théâtre aux compagnies émergentes et aux spectacles innovants, **faisant la part belle à l'audace et à la créativité.**

Tarif C

© Tous droits réservés

Rencontres théâtrales 16e

© Tous droits réservés

**mercredi**
**11 février**
**20h30**

**Théâtre des Arcades**

# Et si c'était elle ?

## de Franck Buirod

« Les personnages, portés par des acteurs talentueux, nous rappellent que l'amour et l'amitié peuvent naître des situations les plus inattendues. »
Avignon et moi

« Une pièce pleine d'humanité. »
La Revue du spectacle

« Tout est dans cette pièce, humour, intelligence, tendresse. »
BAZ'Art

**Une comédie romantique touchante qui mêle humour, émotion et réflexion sur les apparences et les handicaps.**

Franck est désinvolte, superficiel et sans ambition. Il passe la majorité de son temps à flirter. En plus d'un besoin perpétuel d'affection, qu'il cherche à assouvir par tous les moyens, Franck a également besoin, souvent, d'un toit pour dormir. Il multiplie donc les rencards grâce aux sites de rencontre, avec l'objectif, au moins, de gagner un lit pour la nuit. Jusqu'au jour où il croise le chemin de Lélé, jeune femme au visage lumineux, et atteinte d'un handicap majeur…

À partir de 12 ans
Tarif C
Durée : 1h15

Mise en scène : **Pascal Bendavid**
Avec : **Nawelle Evad, Hugo Hamad**

© Marie Charbonnier

Rencontres 16e théâtrales

THÉÂTRE

**vendredi**
**13 février**
**20h30**

**Théâtre des Arcades**

# Guten Tag, Madame Merkel

## de et avec Anne Fournier

**Une fresque drôle et percutante sur le destin hors norme d'Angela Merkel, un seul en scène aussi incisif qu'hilarant.**

C'est l'histoire de cette politicienne sans charisme, comme elle aime à se définir elle-même, devenue la femme la plus puissante du Monde. Avec une dizaine d'autres personnages à ses côtés, de Bismarck à Vladimir Poutine en passant par Nicolas Sarkozy, on suit sa vie de la chute du mur de Berlin jusqu'à la fin de sa carrière de chancelière, découvrant ainsi sous l'angle intime cette femme de pouvoir secrète à l'intelligence politique redoutable.

« Un portrait fictionnel et largement fantasmé que déploie l'actrice avec un humour subtil. »
Télérama

« La comédienne excelle quand elle imite Poutine, Sarkozy ou Hollande aux prises avec cette politicienne qui ne s'en laissait pas conter par les hommes. »
La Croix

À partir de 12 ans
Tarif C
Durée : 1h20

Mise en scène : **Anna Fournier**

**Nomination seul en scène Les Molières 2025**

THÉÂTRE

Rencontres 16e théâtrales

© Tous droits réservés

**dimanche**
**15 février**
**17h**

**Théâtre des Arcades**

# Fabuleux !

## de François Descraques

**La véritable et désastreuse rencontre entre Dickens et Andersen.**

Durant l'été 1857, Charles Dickens, le plus célèbre écrivain de son époque, reçoit la visite de Hans Christian Andersen, le plus grand conteur du monde. Et ce qui devait être à la base un court séjour de courtoisie devient un véritable cauchemar pour l'écrivain anglais qui subit les maladresses et l'imagination débordante de son invité danois.

Adapté d'une histoire vraie, Fabuleux ! est un spectacle musical riche en comédie, en émotions et en échappées féériques.

À partir de 5 ans
Tarif C
Durée : 1h

Musique : **PV Nova**

**Jeune public**

**Le point de vue de Philippe**

« Un spectacle musical à déguster en famille ! »

© Tous droits réservés

CONFÉRENCE

**jeudi**
**12 mars**
**20h30**

**Théâtre des Arcades**

# Buc Talk

## Le climat, et moi, et moi, et moi... 12 leviers pour agir à l'échelle individuelle avec le Shift Project

Gratuit
sur réservation
Durée : entre 1h30 et 2h
questions comprises

**Une conférence claire et motivante pour passer à l'action face au dérèglement climatique.**

Cette conférence cherche à convaincre qu'à l'échelle individuelle, il est possible d'avoir un impact positif et significatif sur son empreinte carbone et sur le changement climatique ; qu'il est possible d'agir, que c'est important d'agir, et qu'on peut agir tout de suite.

THE SHIFTERS
CONFÉRENCES

**Le point de vue de Philippe**

« Une soirée d'échange et de réflexion sur les grands enjeux de notre société. Pour prolonger la réflexion, ne manquez pas *Climax* le 2 avril. »

**Le saviez-vous ?** La commune de Buc a signé une convention de partenariat avec l'Université Ouverte de Versailles permettant aux personnes domiciliées à Buc de bénéficier des mêmes conditions tarifaires que les Versaillais. Pour consulter le programme des cycles de conférences, les modalités d'inscriptions et les tarifs, rendez-vous sur **www.versailles.fr > Culture > Université Ouverte de Versailles**

HUMOUR

© Stéphane Kerrad

**vendredi**
**13 mars**
**20h30**

**Salle du Vieux Marché**
**Jouy-en-Josas**

# Mehdi Djaadi
# « Couleur Framboise »

**C'est l'histoire d'un homme dont l'infertilité va tout remettre en question : sa foi, son rapport à la science et à sa masculinité.**

Après le succès de son premier spectacle, « Coming Out », nommé aux Molières du meilleur seul en scène, Mehdi Djaadi revient sur les planches avec la même singularité : provoquer le rire et la réflexion sur des sujets intimes, de société et un brin tabou.
Tout le monde s'y retrouve : ceux qui ont des enfants, ceux qui n'en veulent pas, ceux qui veulent en avoir et ceux qui ne peuvent pas.

En bref, une parole virile qui assume sa vulnérabilité…

« Sincérité et humour, talent et intelligence. »
Le Parisien

« Un humour inclusif appelant à l'autodérision. »
La Terrasse

À partir de 14 ans
Tarif : 15 € / 12 € / 8 €
*voir page 47*
Durée : 1h10

Auteur : **Mehdi Djaadi**
Mise en scène : **Thibaut Evrard**
Lumières & régie générale : **César Dabonneville**
Photo : **Stéphane Kerrad**
Productions : **Staoueline Productions** et **Ki M'aime Me Suive**

**Nomination Les Molières 2023**

© G. Matzneff

THÉÂTRE

**samedi**
**21 mars**
**20h30**

**Théâtre des Arcades**

# Du Charbon dans les veines

## de Jean-Philippe Daguerre

**Une fresque humaine bouleversante, où l'amitié, l'amour et la fraternité illuminent l'ombre des mines. Cinq Molières pour une pièce qui touche en plein cœur.**

1958, à Nœux-les-Mines, petite ville minière du Nord de la France. Pierre et Vlad sont les deux meilleurs amis du monde. Ils partagent tout leur temps en creusant à la mine, en élevant des pigeons voyageurs et en jouant de l'accordéon dans l'orchestre local dirigé par Sosthène « boute en train-philosophe de comptoir », personnage central de cette petite sphère joviale et haute en couleur malgré la poussière du charbon. À partir du jour où la jolie Leila vient jouer de l'accordéon dans l'orchestre, le monde des deux meilleurs amis ne sera plus le même…

« Du théâtre généreusement joué, et qui fend le cœur comme il fait sourire. »
Télérama

« Ces gueules noires et ces figures féminines incarnées avec brio dans une mise en scène fluide marquent les esprits. »
Le Figaro

À partir de 12 ans
Tarif A
Durée : 1h20

Avec : **Jean-Jacques Vanier, Aladin Reibel, Raphaëlle Cambray, Théo Dusoulié, Julien Ratel, Juliette Béhar** ou **Yasmine Haller, Jean-Philippe Daguerre**

**5 Molières**
**Les Molières 2025**

THÉÂTRE

© Tous droits réservés

**jeudi**
**26 mars**
**20h30**

**Théâtre des Arcades**

# Loràǹt Deutsch « Romanesque »

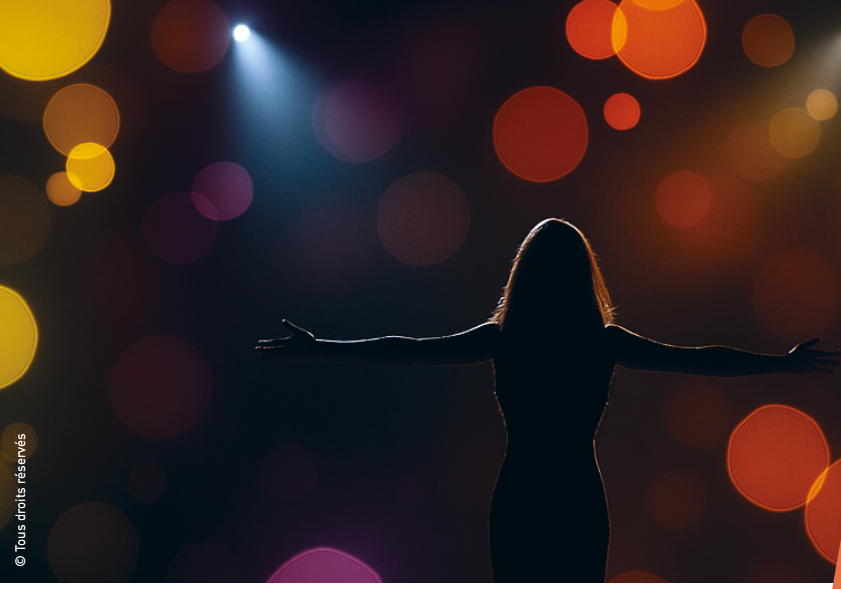
À partir de 10 ans
Tarif B
Durée : 1h20

**Une adaptation libre et survoltée de son livre.**

Après Paris et les routes de France, Loràǹt Deutsch se penche à nouveau sur l'histoire française en examinant cette fois… notre langue. Première surprise : l'ancêtre du français, ce n'est pas le gaulois mais le « roman », la langue romaine issue du latin de Jules César, le vainqueur de la Gaule. Au fil des invasions et des conquêtes, ce latin s'est enrichi d'apports de toutes parts, avant de devenir le français triomphant de nos philosophes, si prisé dans les cours d'Europe du XVIII[e] siècle.

**Le point de vue de Philippe**

« Un seul en scène magistral, un voyage à travers la langue française. »



© Tous droits réservés

MUSIQUE

**mardi**
**31 mars**
**20h**

**Château de Buc**

# Somewhere

## par Laura Holm et Charlotte Gauthier

**Un voyage musical envoûtant à travers l'Amérique des rêves et des combats, porté par deux artistes complices entre classiques et comédies musicales cultes.**

Quelque part au-delà de l'arc-en-ciel, il existe un de ces endroits qui font rêver, chanter et danser, où les soucis fondent comme des bonbons au miel, où la poursuite du bonheur et la liberté sont sacrées. Sur fond d'Histoire des États-Unis, Laura Holm et Charlotte Gauthier emmènent à la (re)découverte de morceaux choisis du répertoire nord-américain, de Barber à Bernstein, en passant par Rodgers & Hammerstein et le Golden Age de la comédie musicale américaine.

*Dans le cadre des « Concerts d'1 soir », saison de récitals en partenariat avec le Conservatoire à rayonnement régional de Versailles Grand Parc.*

Tout public
**Spectacle gratuit, offert** par **le Conservatoire à rayonnement régional Versailles Grand Parc**
sur réservation au 01 39 56 27 85

Conservatoire VersaillesGrandParc

Chant : **Laura Holm**
Plano : **Charlotte Gauthier**

THÉÂTRE

© Tous droits réservés

**jeudi**
**2 avril**
**20h30**

**Théâtre des Arcades**

# Climax

## de Ludovic Pitorin

« Faire en sorte que le rire décarbone, la prouesse de la compagnie Zygomatic. »
Le Monde

« Si les Monty Python avaient lu le rapport du GIEC. »
Guillaume Meurice

« Climax réussit cette prouesse de nous faire rire tout en abordant le thème du dérèglement climatique, on est conquis. »
Sortir à Paris

**Un cocktail explosif d'humour, de danse et de musique pour secouer les consciences : *Climax* transforme l'urgence climatique en un show burlesque et engagé.**

Spectacle total à l'intersection du théâtre, de la danse, du chant et du mime. Avec *Climax*, la Compagnie Zygomatic utilise l'humour comme une arme de réflexion massive au service d'un sujet brûlant : le dérèglement climatique.

Tout public
Tarif A
Durée : 1h05

Un coup de cœur Avignon 2021

Mise en scène : **Ludovic Pitorin**
Avec : **Aline Barré, Xavier Pierre, Benjamin Scampini, Ludovic Pitorin**

© Tous droits réservés

CONFÉRENCE

**jeudi**
**9 avril**
**20h30**

**Théâtre des Arcades**

# Buc Talk

## Le changement climatique va affecter votre carrière ! Découvrez pourquoi, et quel rôle vous pouvez jouer avec le Shift Project

Gratuit
sur réservation
Durée : entre 1h30 et 2h
questions comprises

THE SHIFTERS
CONFÉRENCES

En ciblant les futurs cadres d'entreprise, cette conférence cherche à convaincre que business et changement climatique ne sont pas nécessairement antinomiques, et que les meilleures opportunités de business sont et seront celles qui participent le moins à la déstabilisation du climat, voire qui participent à l'atténuation du changement climatique.

**Le point de vue de Philippe**

« Une soirée d'échange et de réflexion sur les grands enjeux de notre société. Pour prolonger la réflexion, ne manquez pas *Climax* le 2 avril. »

**Le saviez-vous ?** La commune de Buc a signé une convention de partenariat avec l'Université Ouverte de Versailles permettant aux personnes domiciliées à Buc de bénéficier des mêmes conditions tarifaires que les Versaillais. Pour consulter le programme des cycles de conférences, les modalités d'inscriptions et les tarifs, rendez-vous sur **www.versailles.fr > Culture > Université Ouverte de Versailles**

MUSIQUE

© Tous droits réservés

**samedi**
**11 avril**
**20h30**

**Salle du Vieux Marché**
**Jouy-en-Josas**

# MIXSTYLES 80'

**Revivez la légende anglo-américaine des années 80.**

MIXSTYLES 80', c'est un show live moderne, énergique et sans kitch, porté par une troupe pétillante de chanteurs, danseurs, musiciens et choristes : ambiance tendance et décontractée, le tout avec un riche répertoire anglo-américain.

Parmi les titres choisis, vous retrouverez des mélodies incontournables d'artistes comme : Donna Summer, Diana Ross et The Jackson Five, Kool and the gang, John Miles, Fat Larry's band, Gloria Gaynor, Earth, Wind and Fire, Barry White, Jocelyn Brown, Imagination, Shalamar... et beaucoup de medleys qui donnent encore plus de diversité et de crédibilité au spectacle.

Énergie et talent sont les « plus » des artistes MIXSTYLES 80' pour vous faire passer une soirée inoubliable.

« Une ambiance folle, on avait envie de se lever et danser avec eux ! »
Billetreduc.com

« Une vraie soirée de fête, une immersion dans les années 80 où le public devient acteur. »
Tatouvu

Tout public
Tarif : 15 € / 12 € / 8 €
*voir page 47*
Durée : 2h

© Tous droits réservés

THÉÂTRE

**jeudi**
**16 avril**
**20h30**

**Théâtre des Arcades**

# Le Porteur d'histoire

## d'Alexis Michalik

**Les spectateurs sont pris dans une folle ronde hypnotique, qui leur fait traverser plusieurs histoires et époques accompagnés d'une multitude de personnages hauts en couleur.**

Par une nuit pluvieuse, au fin fond des Ardennes, Martin Martin doit enterrer son père. Il est alors loin d'imaginer que la découverte d'un carnet manuscrit va l'entraîner dans une quête vertigineuse à travers l'Histoire et les continents. Quinze ans plus tard, au cœur du désert algérien, une mère et sa fille disparaissent mystérieusement. Elles ont été entraînées par le récit d'un inconnu, à la recherche d'un amas de livres frappés d'un étrange calice, et d'un trésor colossal, accumulé à travers les âges par une légendaire société secrète.

« Un défi à l'ennui. »
Télérama

« Un délicieux moment de poésie. »
Point de Vue

« Brillante, haletante, un tour de force. »
Le Canard Enchaîné

« En un mot : génial. »
L'Express

À partir de 10 ans
Tarif A
Durée : 1h15

Mise en scène : **Alexis Michalik**

2 Molières
Les Molières 2014

© Tous droits réservés

# Les spectacles des associations de Buc

**Venez découvrir la formidable vitalité des associations bucoises de spectacle vivant. Au programme : musique, danse et théâtre. Le tout *made in Buc* !**

La direction des affaires culturelles de la Ville de Buc est très fière d'accompagner les associations culturelles de la ville et les talents bucois dans les pratiques artistiques amateures.

- **SNL** 15 novembre 2025
- **LéZardiZenscène** 31 janvier et 28 mai 2026
- **Le Conservatoire** 6 mai 2026
- **Step to Dance** 22 et 23 mai 2026
- **Clin d'œil** 29, 30 et 31 mai 2026
- **Domisila** 3 juin 2026
- **Saltimbuc** 6 et 7 juin 2026
- **Soirée des jeunes talents** 20 juin 2026
- **Méli-mélo de mélodies** 27 et 28 juin 2026
- **Buc Tiers-Monde** 3 et 6 novembre 2026

Retrouvez tous les détails de ces manifestations directement auprès des associations et sur **www.villedebuc.fr**

Nouveau !

# Ciné vacances

**les vendredis**
**17 octobre**
**19 décembre**
**20 février**
**17 avril**
**20h30**

**Théâtre des Arcades**

**C'est LE rendez-vous des vacances !**

Chaque vendredi des vacances scolaires retrouvez un film familial culte. Vous serez amenés à voter pour le film que vous souhaitez voir, sur le site de la Ville de Buc et sur nos réseaux sociaux.

Tout public
Sur réservation

Programmation sur
**www.villedebuc.fr**

# Ciné plein air

**samedi**
**4 juillet**
**22h**

**Parc du Château**

**L'harmonie entre la nature et la culture.**

Dans le cadre idyllique du parc du Château de Buc, venez découvrir ou redécouvrir un film grand public. Une soirée à partager en famille ou entre amis.

Tout public
Entrée libre

Programmation sur
**www.villedebuc.fr**

# Les événements de la Ville de Jouy-en-Josas

## Forum des associations

6 septembre
Centre sportif et associatif

## Marché de Noël et les lucioles de Jouy

6 et 7 décembre
Salle du Vieux Marché

## Carnaval des enfants

14 mars
Centre sportif et associatif

## Trail du Josas

28 et 29 mars
Centre sportif et associatif

## Fête de la ville

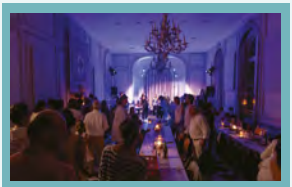
5, 6 et 7 juin
Centre sportif et associatif

## Jouy en musique

21 juin
Centre-ville

# Les événements de la Ville de Buc

### Le Banquet Bucois

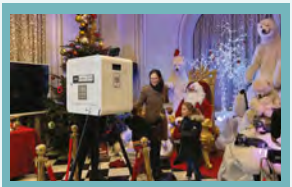


27 septembre
Château de Buc

### Color Buc Run

5 octobre
Parc du Château

### Marché de Noël



6 et 7 décembre
Château de Buc

### Carnaval

21 mars
Château de Buc

### Fête du jeu

23 mars
Ludothèque

### (re)Faites du vélo

31 mars
Parc du Château

### Fête de la Fraternité

9 mai
Parking du Pré Saint-Jean

### Fête de Buc

13 juin
Parc du Château

## Musée de la Toile de Jouy

Lieu de découverte, d'apprentissage, d'enrichissement et d'inspiration, le Musée de la Toile de Jouy vous emmène au cœur d'un savoir-faire résolument moderne et intemporel !

### Expositions

- **Bulles de Jouy. Quand la Toile de Jouy rencontre la bande dessinée** jusqu'au 11 janvier, en partenariat avec le Festival de la BD de Buc et la médiathèque de Jouy-en-Josas
- **Saint Sat' et la Toile de Jouy. Une bande dessinée par Audrey Sedano** du 10 octobre au 4 janvier
- **Artextures** du 30 janvier au 1er mars
- **Herbarium Interior par Alice Riehl** du 27 mars au 17 mai
- **Prix Toile de Jouy 2026** au printemps

Horaires et agenda : **www.museedelatoiledejouy.fr**
Tél. 01 39 56 48 64

## Maison Léon Blum

Léon Blum vécut dans cette ancienne ferme du XVIIIe siècle située dans le quartier des Metz à Jouy-en-Josas avec sa femme Jeanne, de 1945 à la fin de sa vie en 1950.
Grâce à Jeanne, la Maison a conservé son décor authentique et est devenue un musée dédié à la mémoire de Léon Blum.

Tout au long de l'année, elle s'enrichit d'une programmation de visites théâtralisées, de concerts et d'animations pour les enfants.

En 2025-2026, la Maison vous propose un cycle de conférences :

- **Les 80 ans de la Libération du camp de Buchenwald pour Jeanne et Léon**, le 25 septembre
- **Les femmes ministres de Léon Blum, Cécile Brunschvicg et Irène Joliot-Curie** en partenariat avec l'Institut Curie, les 28 mars et 11 avril

Horaires et agenda : **www.maisonleonblum.fr**
Tél. 01 30 70 68 46

EXPOSITION

# Les expositions

**La galerie du Théâtre des Arcades est ouverte tous les jeudis de 13h à 20h. Vous pouvez profiter des expositions, y travailler (wifi gratuit à disposition) ou tout simplement vous y rencontrer entre amis.**

- **Photographies de Arnaud Vareille**
  du 4 septembre au 17 octobre
  *vernissage le 4 septembre*

- **Instruments de musique du monde de Marc Chavand**
  du 6 novembre au 18 décembre
  *vernissage le 5 novembre*

- **Sculpture de livre de Bertrand Runtz**
  du 8 janvier au 19 février
  *vernissage le 8 janvier*
- **Photographies de Denis Malerbi**
  du 12 mars au 16 avril
  *vernissage le 11 mars*

**tous les jeudis de 13h à 20h**

**Théâtre des Arcades**

Tout public
Entrée libre

# Festival des Arts

**La Ville célèbre ses peintres, ses sculpteurs et ses photographes le temps d'une exposition dans le magnifique cadre du Château.**

Artistes amateurs et professionnels vous accueilleront pour vous exposer leurs techniques et leurs démarches artistiques. Une belle occasion de célébrer le printemps !

**du 9 au 12 avril**

**Château de Buc**

Tout public
Entrée libre

## Représentations scolaires

Le Théâtre des Arcades propose des représentations en matinées scolaires des spectacles de la saison.

**Drôles d'Oizo** - mardi 18 novembre - 10h et 14h

**Quand je serai grande tu seras une femme ma fille** - mardi 25 novembre - 14h

**Le Loup est revenu** - mardi 9 décembre - 10h et 14h

**Dans les forêts de Sibérie** - vendredi 23 janvier - 14h

**Climax** - jeudi 2 avril - 14h

**Le Barbier de Séville** - nous consulter pour les dates

**Le Horla** - nous consulter pour les dates

Les représentations scolaires sont suivies d'un bord de plateau avec l'équipe artistique et peuvent faire l'objet d'un travail en classe en amont ou en aval de la représentation.

Tarif des représentations scolaires : 7 €

## Inter-génération

Les représentations scolaires sont ouvertes aux seniors de la ville, dans la limite des places disponibles, au tarif de 7 €.

## Actions éducatives et culturelles

Pour aller plus loin, le Théâtre des Arcades propose aux élèves et à leurs enseignants des **ateliers de pratique artistique directement dans les établissements scolaires ou au théâtre**. Les projets ACTE théâtre peuvent être mis en place. L'objectif est de sensibiliser les élèves aux arts de la scène. Contactez-nous pour élaborer votre projet.

## Visite du théâtre

Sur demande, visite guidée du théâtre, découverte des métiers du spectacle et de l'histoire du théâtre. Visite gratuite pour les classes ayant assisté à un spectacle au Théâtre des Arcades en matinée scolaire.

# Spectacles et tarifs à Jouy-en-Josas

| | | | |
|---|---|---|---|
| p. 4 | Cabaret mythique | 19 septembre | Gratuit |
| p. 10 | Celtic Sailors | 11 octobre | |
| p. 11 | Diversity - ciné-concert | 5 novembre | Gratuit |
| p. 24 | Macadam Farmer | 31 janvier | |
| p. 32 | Mehdi Djaadi - « Couleur Framboise » | 13 mars | |
| p. 38 | MIXSTYLES 80' | 11 avril | |

| Tarif plein | Tarif réduit 1* | Tarif réduit 2** |
|---|---|---|
| 15 € | 12 € | 8 € |

* Tarif réduit 1 : familles nombreuses, plus de 65 ans, personnes en situation de handicap, sur présentation de justificatif.

** Tarif réduit 2 : scolaires, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, sur présentation de justificatif.

## Modalités de réservation

**Réservation en ligne**
sur le site de la Ville de Jouy-en-Josas (onglet Culture)
**www.jouy-en-josas.fr**
ou directement sur PlaceMinute
**jouy-en-josas.placeminute.com**

**ou par téléphone** au 01 39 20 11 21

**ou par mail** à even@jouy-en-josas.fr

# Tarifs et abonnement au Théâtre des Arcades

| | Tarif plein | Tarif réduit* | Tarif abonné plein | Tarif abonné réduit* |
|---|---|---|---|---|
| Tarif A | 16 € | 9 € | 12 € | 7 € |
| Tarif B | 28 € | 28 € | 28 € | 28 € |
| Tarif C | 2 € | 2 € | 2 € | 2 € |

* Tarif réduit : moins de 18 ans, plus de 65 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap, sur présentation de justificatif.

**Moyens de paiement** : en ligne sur **www.villedebuc.fr** (Carte bancaire), au Service Culturel (Carte bancaire ou espèces aux horaires d'ouverture), ou sur place le soir du spectacle. Le Théâtre des Arcades est affilié au dispositif Pass+.

## L'abonnement, c'est simple, avantageux et économique !

Afin de bénéficier de vos avantages, remplissez le bulletin ci-contre, choisissez vos spectacles (avec un minimum de 4 spectacles du tarif A) et retournez-le au Service Culturel.

L'abonnement permet de :

- **bénéficier du tarif préférentiel** abonné sur les spectacles de tarif A,
- **échanger son billet jusqu'à 8 jours avant** le spectacle pour un autre spectacle de la saison ou de la saison suivante,
- **s'abonner dès le 12 juin,** alors que les places à l'unité ne seront en vente qu'à partir du 6 septembre, lors du Forum des associations.

**Nouveau !**

Les spectateurs sont placés, ne tardez pas à vous abonner ou à acheter vos places sur **www.villedebuc.fr**

# Bulletin d'abonnement

Bulletin à retourner
à la **Mairie, Service Culturel, 3 rue des Frères Robin**.

Nom ..... Prénom .....

Adresse .....

.....

Téléphone ..... Mail .....

**Autres membres du foyer, pour abonnement :**

Nom ..... Nom .....

Prénom ..... Prénom .....

Date de naissance ..... Date de naissance .....

Nom ..... Nom .....

Prénom ..... Prénom .....

Date de naissance ..... Date de naissance .....

Nom ..... Nom .....

Prénom ..... Prénom .....

Date de naissance ..... Date de naissance .....

Date .....

Signature

Choisissez **4 spectacles de tarif A minimum** par abonnement.

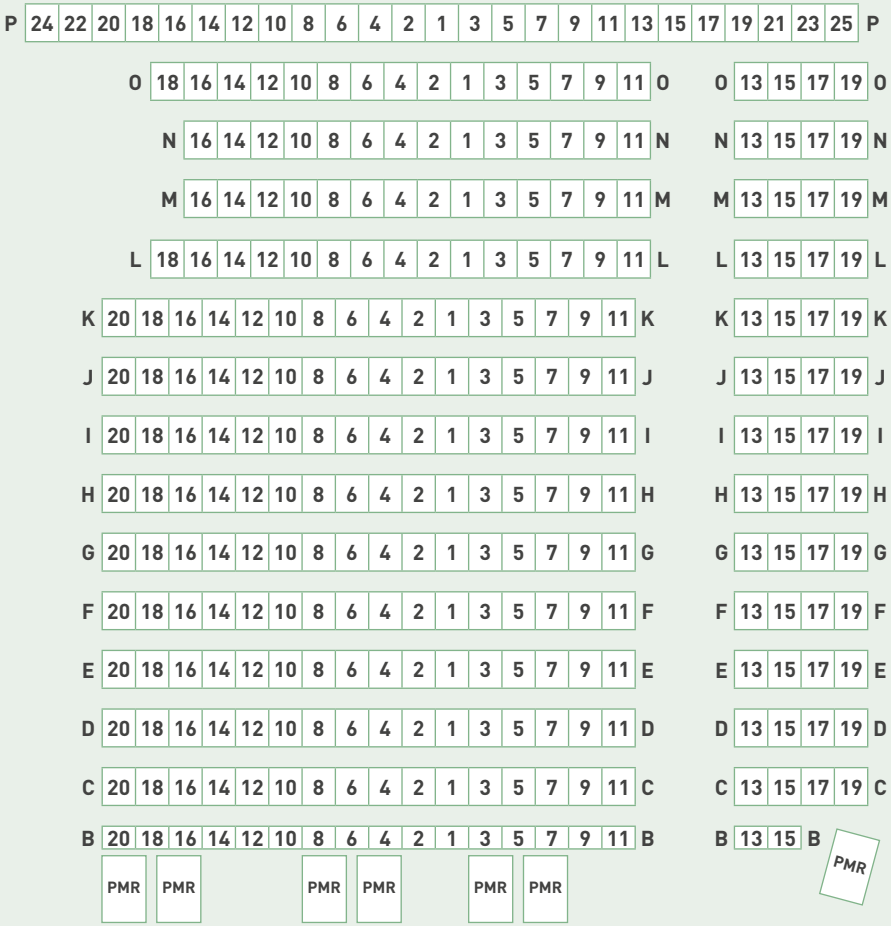
| | | | Tarif abonné plein | | Tarif abonné réduit | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Tarif | Nb de places | Tarif | Nb de places | |
| p. 5 | Helsingør, le château d'Hamlet | 20 sept. | 12 € × | ..... | 7 € × | ..... | = ..... |
| p. 7 | ZZAJ, la burlesque histoire du jazz | 3 oct. | 12 € × | ..... | 7 € × | ..... | = ..... |
| p. 8 | Mon voisin Totoro | 8 oct. | gratuit × | ..... | gratuit × | ..... | = gratuit |
| p. 9 | Revoir Comanche | 11 oct. | gratuit × | ..... | gratuit × | ..... | = gratuit |
| p. 12 | Le Chant des lions | 8 nov. | 12 € × | ..... | 7 € × | ..... | = ..... |
| p. 15 | Macbett | 27 nov. | 12 € × | ..... | 7 € × | ..... | = ..... |
| p. 17 | Le L@c des cygnes | 14 déc. | 12 € × | ..... | 7 € × | ..... | = ..... |
| p. 18 | Boréale | 17 déc. | gratuit × | ..... | gratuit × | ..... | = gratuit |
| p. 19 | Celtic Ovation | 11 jan. | 12 € × | ..... | 7 € × | ..... | = ..... |
| p. 21 | Tant qu'il y aura des coquelicots | 17 jan. | 12 € × | ..... | 7 € × | ..... | = ..... |
| p. 22 | Dans les forêts de Sibérie | 23 jan. | 12 € × | ..... | 7 € × | ..... | = ..... |
| p. 23 | Sebastian Marx « On est bien là » | 28 jan. | 28 € × | ..... | 28 € × | ..... | = ..... |
| p. 26 | Nos Courses folles par Les Fouteurs de joie | 6 fév. | 12 € × | ..... | 7 € × | ..... | = ..... |
| p. 28 | Et si c'était elle ? | 11 fév. | 2 € × | ..... | 2 € × | ..... | = ..... |
| p. 29 | Guten Tag, Madame Merkel | 13 fév. | 2 € × | ..... | 2 € × | ..... | = ..... |
| p. 30 | Fabuleux ! | 15 fév. | 2 € × | ..... | 2 € × | ..... | = ..... |
| p. 31 | Buc Talk | 12 mars | gratuit × | ..... | gratuit × | ..... | = gratuit |
| p. 33 | Du Charbon dans les veines | 21 mars | 12 € × | ..... | 7 € × | ..... | = ..... |
| p. 34 | Loràn't Deutsch « Romanesque » | 26 mars | 28 € × | ..... | 28 € × | ..... | = ..... |
| p. 36 | Climax | 2 avr. | 12 € × | ..... | 7 € × | ..... | = ..... |
| p. 37 | Buc Talk | 9 avr. | gratuit × | ..... | gratuit × | ..... | = gratuit |
| p. 39 | Le Porteur d'histoires | 16 avr. | 12 € × | ..... | 7 € × | ..... | = ..... |

**Total** = .....

Bulletin à retourner à la **Mairie, Service Culturel, 3 rue des Frères Robin**.

# Plan de salle
# Théâtre des Arcades

Le placement est garanti jusqu'à 5 minutes avant le spectacle.




PMR/PSH, contactez directement le Service Culturel pour vos réservations

**SCÈNE**

« Le théâtre,
c'est la vie,
mais en mieux. »

Sacha Guitry

**Renseignements et réservations**


**Mairie de Buc**
Service culturel
01 39 20 71 37
culturel@mairie-buc.fr
**www.villedebuc.fr**

**Mairie de Jouy-en-Josas**
Service culturel
01 39 20 11 21
even@jouy-en-josas.fr
**www.jouy-en-josas.fr**